

Categoria: Novità

Pubblicato: Martedì, 29 Settembre 2026 16:09

Scritto da JUO

Visite: 39



Nella ricorrenza di San Michele, il 29 settembre 2026, si è concluso con successo un importante progetto di tutela del patrimonio culturale sul territorio del Comune di Brtonigla-Verteneglio. È stato infatti completato il restauro dell'altare ligneo sinistro della chiesa di San Michele a Villanova, mentre il prezioso dipinto «Madonna del Carmelo con il Bambino, Santa Caterina e Sant'Orsola», risalente all'ultimo quarto del XVII secolo, è stato integralmente conservato e restaurato.

I lavori sull'altare sinistro hanno compreso un'accurata analisi e il restauro del retablo e delle statue di San Rocco, della Madonna con il Bambino e di San Sebastiano. Il progetto è stato realizzato in due fasi. La prima fase ha incluso indagini preliminari e interventi di conservazione preventiva ed è stata completata nell'aprile del 2025. La seconda fase ha previsto il restauro completo dell'altare e delle relative sculture e si è conclusa proprio nel giorno dedicato a San Michele, nel 2026.

Il valore della prima fase del restauro dell'altare è stato pari a 5.853,40 euro IVA inclusa, mentre per la seconda fase sono stati stanziati 24.408,00 euro. Il restauro del dipinto storico è stato finanziato con ulteriori 12.070,00 euro, portando l'investimento complessivo a oltre 42 mila euro per la conservazione di questo importante patrimonio sacro.

Completato il restauro dell'altare e di un prezioso dipinto della chiesa di San Michele a Villanova

Categoria: Novità

Pubblicato: Martedì, 29 Settembre 2026 16:09

Scritto da JUO

Visite: 39

Per la realizzazione del progetto, il Comune di Brtonigla-Verteneglio ha ottenuto un significativo sostegno finanziario attraverso il bando pubblico della Regione del Veneto per il recupero, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio storico, culturale e architettonico della Serenissima Repubblica di Venezia in Istria, Dalmazia e nell'area mediterranea. Al Comune è stato concesso un contributo a fondo perduto di 40.000,00 euro, mentre l'importo complessivo previsto del progetto ammonta a 57.300,00 euro.

Il progetto è stato realizzato in collaborazione con il Comune italiano di Villorba, la Comunità degli Italiani di Verteneglio e la Comunità degli Italiani di Villanova, confermando l'importanza della cooperazione internazionale nella tutela del patrimonio storico e culturale condiviso.

Con il completamento di questi interventi prosegue il programma pluriennale di restauro delle sculture lignee di epoca veneziana presenti nel territorio comunale. La conservazione di preziose opere d'arte e di beni sacri contribuisce ulteriormente alla valorizzazione del ricco patrimonio culturale mobile locale, lasciando alle future generazioni una testimonianza duratura della storia, dell'arte e dell'identità di questo territorio.

novosti_objave/2026/sv-mihovil